



## COLÉGIO NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

2011/2012

### **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS** *da disciplina* *de* **EDUCAÇÃO MUSICAL**

**5º ano**

**Professora:** Isabel Agostinho

<b>Conteúdos programáticos</b>	<b>Calendarização</b>
<p><b>Timbre</b> - Fontes sonoras não convencionais e convencionais.</p> <p><b>Dinâmica</b> - Fortíssimo - Pianíssimo.</p> <p><b>Altura</b> - Altura indefinida e definida.</p> <p><b>Ritmo</b> - Pulsação - Tempo.</p> <p><b>Forma</b> - Organizações elementares.</p> <p><b>Timbre</b> - Contraste e semelhança tímbrica.</p> <p><b>Dinâmica</b> - Crescendo e Diminuendo.</p> <p><b>Altura</b> - Registos:</p>	<p>1º Período</p>

<p>Agudo Médio Grave.</p> <p><b>Ritmo</b> - Andamentos: Rápido Moderato Lento Accelerando Ritardando.</p>	
<p><b>Timbre</b> - Família de timbres.</p> <p><b>Dinâmica</b> - Forte, mezzo-forte e piano.</p> <p><b>Altura</b> - Linhas sonoras ascendentes, descendentes, ondulatórias, contínuas e descontínuas.</p> <p><b>Ritmo</b> - Som e silêncio organizados com a pulsação. - Contratempo</p> <p><b>Forma</b> - Ostinato.</p>	<p>2º Período</p>

<p><b>Timbre</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Combinação de timbres.</li><li>- Organização dos elementos dinâmicos.</li><li>- Ataque, corpo e queda do som. (Perfil sonoro)</li></ul> <p><b>Dinâmica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Organização dos elementos dinâmicos.</li><li>- Ataque, corpo e queda do som. (Perfil sonoro)</li></ul> <p><b>Altura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Duas ou três notas em diferentes registros.</li><li>- Escala pentatônica.</li><li>- Bordão.</li><li>- Escalas modais.</li><li>- Melodia.</li><li>- Harmonia.</li></ul> <p><b>Ritmo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sons e silêncios com duas e quatro pulsações.</li><li>- Padrões rítmicos.</li><li>- Sons e silêncios em três pulsações.</li><li>- Organização binária e ternária.</li><li>- Compasso.</li><li>- Anacrusa</li></ul> <p><b>Forma</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Motivo</li><li>- Frase.</li><li>- Forma binária e ternária.</li></ul> <p>AB; ABA.</p>	<p>3º Período</p>
---	-------------------