

<i>Período</i>	1º Período	2º Período	3º Período
<i>Aulas previstas</i>	56	46	40
	<p>Plano Nacional de Leitura</p> <p>⇒ TEXTO NARRATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> Os elementos da narrativa A Biografia <p>A Frase: tipos e formas .</p> <ul style="list-style-type: none"> Enriquecimento de vocabulário A frase simples / complexa <ul style="list-style-type: none"> Palavras variáveis e palavras. Invariáveis <p>⇒ TEXTO POÉTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementos de versificação A poesia visual - Caligrama <p>A Palavra: a sílaba, divisão silábica / translineação e a acentuação gráfica</p> <ul style="list-style-type: none"> A pontuação: sinais; Classes de palavras: nomes, verbos, determinantes e o adjectivo. Relação de sentido e forma entre palavras: sinonímia, antonímia, homofonia, homografia e homonímia <p>⇒ TEXTOS UTILITÁRIOS</p> <p>A receita e o diário.</p> <p>.. Obra de leitura integral: “Dezembro à porta” de António Torrado ou “A casa das Bengalas” de António Mota</p>	<p>Plano Nacional de Leitura</p> <p>⇒ TEXTO NARRATIVO</p> <p>Narrativa: divisão em partes aberta e fechada</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconto e resumo <p>⇒ TEXTOS PATRIMÓNIO ORAL</p> <p>Provérbios</p> <p>⇒ TEXTO POÉTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Recursos expressivos: repetição, onomatopeia, enumeração, comparação, metáfora, adjectivação.. Acróstico <p>⇒ TEXTO UTILITÁRIO</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrevista, acta, convite, aviso. <ul style="list-style-type: none"> Classe de palavras: Os Advérbios e Locuções adverbiais As Preposições simples e contraídas A interjeição <ul style="list-style-type: none"> O plural dos nomes compostos Ortografia Formação de palavras: derivação e composição O retrato físico e o retrato psicológico <p>⇒ TEXTO DRAMÁTICO</p> <p>⇒ Obra de leitura integral: “O feiticeiro de OZ”.</p>	<p>Plano Nacional de Leitura</p> <p>⇒ BANDA DESENHADA</p> <p>⇒ TEXTOS TRADICIONAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> Fábula, Conto e Lenda <p>Classe de palavras:</p> <ul style="list-style-type: none"> Verbos regulares e irregulares Tempos compostos do Indicativo; Conjunções; Pronomes. Conjugação pronominal <ul style="list-style-type: none"> Funções sintácticas <ul style="list-style-type: none"> Tipos de Discurso: directo e indirecto <p>⇒ Obra de leitura integral : “Os miúdos da Mata da Ucha” de Maria Natália Miranda</p> <p>⇒ Romance Popular “A Bela Infanta” de Almeida Garrett</p>

