



Conteúdos

8.º ANO

| | | | |
|-------------|-------------|---|---|
| 1.º PERÍODO | FORMA | Perceção visual da Forma Qualidades formais Qualidades geométricas Qualidades expressivas | 6 |
| | ESPAÇO | PERSPETIVA DE OBSERVAÇÃO (LIVRE E RIGOROSA) | 4 |
| | COMUNICAÇÃO | Elementos visuais na Comunicação Códigos de comunicação visual | 4 |
| 2.º PERÍODO | ESPAÇO | REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO Sobreposição Dimensão Cor Claro-escuro Gradação de nitidez VISTAS: CUBO ENVOLVENTE, SISTEMA EUROPEU Axonometrias RELAÇÃO HOMEM-ESPAÇO | 6 |
| | FORMA | Representação técnica de objetos Dupla projeção ortogonal | 6 |
| 3.º PERÍODO | FORMA | FACTORES QUE DETERMINAM A FORMA DOS OBJETOS | 6 |
| | COR | A cor-luz no ambiente Conhecimentos científicos Espectro luminoso. Absorção e reflexão seletivas Globo ocular COR/LUZ = SÍNTESE ADITIVA Cor/pigmento = síntese subtrativa CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS DA SÍNTESE ADITIVA Cores primárias e secundárias da síntese subtrativa CORES COMPLEMENTARES/ CONTRASTES Aplicações das sínteses aditiva e subtrativa | 4 |